

# Stefano Buonamici new york before the fall

Prato • Cassero Medievale • Viale Piave

Inaugurazione: sabato 6 giugno ore 17,00

6 - 29 giugno 2009  
orario: 10-13, 16-19  
chiusura: martedì

Informazioni mostra:  
Cassero Medievale  
tel. 0574 26693

Archivio Fotografico Toscano  
Via S. Caterina 17 • 59100 Prato  
tel. 0574 18351 49-50 • fax 0574 1835174  
e-mail: info@aft.it

Grafica: Auro Lecci • Stampa: FC Riproduzioni

stefano  
buonamici



new york before the fall



Comune di Prato  
Assessorato alla Cultura  
Archivio Fotografico Toscano

# Stefano Buonamici new york before the fall

Le fotografie esposte, poco meno di un centinaio, sono state realizzate nei due anni che l'autore ha trascorso a New York, dal 1999 al 2001. Per la maggior parte sono ritratti ambientati per strada o all'interno di caffè, gallerie d'arte, librerie, palestre e discoteche. L'obiettivo è cogliere il modo di essere e di stare insieme delle persone in una realtà multietnica e in piena espansione quale l'America. Nell'insieme il lavoro è la ricostruzione di un viaggio ideale nella realtà di New York che inizia sui mezzi di trasporto con le prime luci dell'alba e termina la notte con le persone, soprattutto giovani, che si ritrovano nei vari club della città. Una parte della mostra è dedicata alle parate, il modo tutto americano di manifestare in pubblico la propria felicità per una vittoria sportiva o di celebrare una festa, soprattutto di rivendicare uno stato e l'appartenenza a una comunità, sociale o nazionale. Alla luce dei fatti che sono succeduti – l'attentato alle torri gemelle nel settembre 2001 e oggi la crisi economico-finanziaria conseguente ai mutui subprime – le foto restano la preziosa testimonianza di un'epoca felice giunta al suo termine.

Stefano Buonamici è nato a Milano nel 1961; si trasferisce a Firenze con la famiglia fin da bambino dove frequenta l'Istituto d'Arte. Nel 1992 il Circuito dei Giovani Artisti di Torino lo segnala tra i giovani fotografi italiani più promettenti. Nei primi anni Novanta inizia l'attività di fotogiornalista indipendente e un lungo pellegrinaggio che lo porta prima a Monaco di Baviera, più tardi a New York; attualmente vive e lavora a Barcellona. Le sue immagini sono pubblicate sui principali periodici in Italia, Norvegia, Finlandia, Germania, Stati Uniti e Spagna. I suoi articoli dedicati alla Spagna appaiono regolarmente sulle pagine de "I Viaggi" di Repubblica. Recentemente ha affiancato alla fotografia e al giornalismo la realizzazione di audiovisivi documentari collaborando con la televisione Euronews.

